

Eiki en Oeki moeten betalen

Financiële educatie

Eiki en Oeki, twee bijzondere eekhoorns, zijn de hoofdpersonen in een serie voorleesboeken voor jonge kinderen (groep 1 t/m 4). De boeken zijn betekenisvol voor de doelgroep, maar ook voor de oudere kinderen van de basisschool. Er is namelijk gekozen voor een opzet waarbij oudere kinderen (de voorleesmaatjes uit de groepen 7, 8) de boeken voorlezen aan en bespreken met de jongere kinderen. Zo snijdt het mes aan beide kanten: zowel het oudere als het jonge kind worden geïnformeerd. Ook ouders, leraren, gastsprekers kunnen vanzelfsprekend de rol van voorlezer innemen.



Het boek

De verhalen in “Eiki en Oeki moeten betalen” hebben het omgaan met geld als thema. Het boek is als voorleesverhaal bedoeld voor de groepen 1 tot en met 4 van de basisschool.

Er kan gekozen worden om de hoofdstukken 1, 2 en 8 als geheel bij de kleuters aan te bieden en in groep 3, 4 het hele boek.

De rol van voorlezer kan ingenomen worden door de leerkracht, een gastspreker (bijvoorbeeld tijdens de week van het geld) of door oudere leerlingen die als Voorleesmaatje (zie verderop) fungeren.

Voor gebruik van het boek in het onderwijs, zoals vragen bij het boek en ideeën voor spelen, liedjes en opdrachten (waaronder de inzet van denksleutels), treft u hierna informatie aan.

Financiële educatie

Door te werken met “Eiki en Oeki moeten betalen” komen naast algemene doelen op het gebied van luisteren, (voor)lezen en woordenschatuitbreiding expliciet doelen op het gebied van financiële educatie binnen bereik van zowel kinderen van de bovenbouw (zie Voorleesmaatje) als voor de kinderen uit de onderbouw van de school (groep 1 tot en met 4).

Financiële educatie richt zich volgens Hooghoff (Hooghoff, H. e.a. (2009) Basisvisie Financiële Educatie, CentiQ Den Haag) op het vergroten van kennis, inzicht, vaardigheden en bewustzijn van kinderen op het gebied van persoonlijke en maatschappelijke financiële afwegingen. Het gaat niet enkel om verbetering van het begrip van financiën, maar ook om het vergroten van het bewustzijn van risico's van het omgaan met geld, om inzicht in en kennis van financiële begrippen maar ook om vaardigheden, motivatie en bewustzijn.

Enige belangrijke leerdoelen voor financiële educatie (in de basisschool) zijn:

- De leerling heeft een idee waar geld vandaan komt (werken) en waar geld heen gaat (uitgeven, sparen);
- De leerling heeft begrip van de begrippen lenen, rente en schuld;
- De leerling kan praktische bewerkingen uitvoeren met munt en papier- geld;
- De leerling kan omgaan met een beperkt budget (zakgeld);
- De leerling kan een klein kasboekje bijhouden en de belangrijke papieren opbergen in een map;
- De leerling kan in een klein groepje een begrotinkje maken voor een klein project;
- De leerling kan voor een aankoop de prijzen vergelijken;
- De leerling kiest zelf of hij/zij een klusje wil doen (voor anderen) tegen een financiële vergoeding;
- De leerling is zich bewust van het nut en de invloed van reclame;
- De leerling is zich bewust van sociale druk in de groep en de invloed hiervan op aankopen;
- De leerling onderkent het nut van sparen voor een groter doel.

Dit zijn niet allemaal doelen die je in een paar weken bereikt kunnen worden. Het is raadzaam reeds op jonge leeftijd te starten met het opbouwen van concepten waar op latere leeftijd kan worden voortgebouwd.

Voorlezen

“Voorlezen speelt een belangrijke rol bij ontluikende of beginnende geletterdheid. Als ze regelmatig worden voorgelezen, ontstaat bij kinderen de wens zelf te leren lezen. Ze leren omgaan met boeken, ontdekken dat geschreven taal een functie heeft en dat er een verband bestaat tussen gesproken en geschreven taal. Hun woordenschat wordt groter. Hun inzicht in zinsbouw en de structuur en betekenis van teksten neemt toe.

Besteed bij het voorlezen aandacht aan de volgende aspecten:

- ben ik goed zichtbaar voor alle kinderen?
- kunnen alle kinderen de prenten goed zien?
- ben ik goed verstaanbaar?
- spreek ik niet te snel?
- kijk ik regelmatig op van mijn boek, zodat ik contact met de kinderen houd?
- slaag ik er in de kinderen de prenten te laten zien terwijl ik voorlees?
- zorg ik voor pauzes in het verhaal? Lees ik niet alles op één toon voor?
- sluit mijn manier van lezen (intonatie) aan bij de gebeurtenissen of personen in het verhaal? Dat kan bijvoorbeeld door te versnellen of te vertragen. Of door met een hogere of een lagere stem te spreken?
- kunnen ze aan mijn gezicht de sfeer van het verhaal of het karakter van de personen die er in voorkomen, aflezen? (mimiek)
- kunnen ze aan mijn gebaren of bewegingen de sfeer van het verhaal of het karakter van de personen die er in voorkomen, aflezen (gestiek)?
- passen de manieren die ik heb gekozen om het verhaal over te brengen op een natuurlijke wijze bij mij en bij het verhaal of komt mijn manier van voorlezen gekunsteld over?
- houd ik het bij voorlezen of maak ik er een heel toneelstuk van?” (bron: www.slo.nl)

Taal

In het kader van woordenschatverrijking is bewust gekozen om voor de doelgroep soms nog “moeilijke” woorden te gebruiken. Expertisecentrum Nederlands: “Een prentenboek mag best iets te moeilijk zijn. Lees het vaker voor, bijvoorbeeld een week lang elke dag. U merkt wel aan uw kind of het dat nog steeds leuk vindt. Bij elke volgende keer gaat uw kind er meer van begrijpen en onthoudt het meer woorden en zinsconstructies.” Met de Eiki&Oeki-boeken hebben we weliswaar met voorleesboeken te maken, maar ook hier geldt dat de prenten een grote rol spelen.



Voorbeelden van vragen die bij de verhalen gesteld kunnen worden:

Naar aanleiding van de voorleesverhalen kunnen vragen gesteld worden naar aanleiding van de gebeurtenissen en de gevonden oplossingen in de verhalen.

Enkele voorbeelden:

Uit hoofdstuk 1

Hebben de leerlingen ervaringen met ruilen die lijken op wat er gebeurt in het boek? (Van ruilen komt huilen, achteraf spijt hebben). Wat zou jij ruilen? Wat zou je terug willen hebben? Is het evenveel waard? Waarom kan van ruilen huilen komen?

Hoe heet het geld bij Eiki en Oeki? Hoe heet het geld bij ons mensen?

Uit hoofdstuk 2

Hoe kun je geld verdienen? (werken, zakgeld, klusjes doen, verjaardag, rapport) Wat voor werk kun je doen om geld te verdienen? (wat doen ouders?) Wat zou jij later willen doen als werk om geld te verdienen?

Heb jij wel eens klusjes gedaan voor geld? Wat voor klusjes zou je kunnen doen om geld te verdienen?

Uit hoofdstuk 4

Je kunt geld sparen, wat kun je nog meer sparen? Heb jij wel eens geld gepaard? Spaar je iets anders dan geld; wat?

Bij lenen is iets niet echt van jou, je moet het weer terug geven. Heb je wel eens iets geleend?

Uit hoofdstuk 6

Waar kan geld bewaard worden? (spaarpot, bank, beurs) wat doet een bank? Waarom bewaren de mensen het geld niet thuis?

Uit hoofdstuk 7

De dieren krijgen oepsen van Eiki en Oeki, mensen halen geld uit een geldautomaat; krijgen ze dat zo maar?

Zijn mensen tovenaars; wat klopt er niet aan het verhaal van Kat? Kat zegt dat mensen geld uit de muur halen; klopt dat?

Naast biljetten hebben wij in de mensenwereld munten. Wat zijn ze waard? Hoeveel munten "passen" in een andere? Wordt er op de hele wereld met euro's betaald? (wisselen, verschil in waarde, in namen)

Algemeen: Als jij winkelier wordt; wat ga je verkopen?



Denksleutels

WSNS te Veghel heeft denksleutels ontwikkeld. Ze zijn gebaseerd op de Thinker Keys van Tony Ryan (1998). De denksleutels, de naam geeft het al aan, vormen de sleutel tot creatief, analytisch en praktisch denken. De sleutels openen het denken, ze stimuleren het brainstormen, creatief denken, het delen van ideeën met elkaar en het luisteren naar ideeën van anderen. Ze laten de kinderen dingen van een andere kant bekijken. Naar analogie van de vragen die te Veghel zijn ontwikkeld, kunt u zelf dergelijke denksleutelvragen ontwikkelen rond het thema financiën.

Onze voorbeelden:

Vraag-sleutel: (Begin met het antwoord. Laat de kinderen vragen verzinnen die leiden tot alleen dat antwoord.)

Het antwoord is geld, wat kan de vraag geweest zijn?

Nietus-sleutel: (Bepaal het omgekeerde. Plaats woorden als (kan) niet, (zal) nooit in een opdracht.)

Wat zullen mensen nooit kunnen betalen?

Wat als-sleutel: (Stel de kinderen een 'Wat als...' vraag. Laat kinderen oorzaken en gevolgen benoemen.)

Wat als er geen geld zou zijn?

Combinatie-sleutel: (Laat kinderen de eigenschappen van twee voorwerpen die niet bij elkaar horen benoemen. Laat kinderen eigenschappen combineren zodat een nieuw voorwerp ontstaat.)

Wat zijn de eigenschappen van een winkel en van een vliegtuig? Wat voor voorwerp zou je kunnen krijgen als je ze combineert, samenvoegt?

Alfabet-sleutel: (Laat kinderen woorden bedenken die beginnen met de letters A t/m Z die op de één of andere manier te maken hebben met een bepaalde categorie of met een bepaald onderwerp.)

Bedenk bij iedere letter van het alfabet een woord dat met geld te maken heeft.

Lachwekkend-sleutel: (Doe een lachwekkende uitspraak of stelling. Laat kinderen argumenten verzinnen om de stelling aannemelijk te maken.)

De mensen moeten met oepsen betalen

Variatie-sleutel: (Vraag kinderen op hoeveel verschillende manieren ze een bepaalde activiteit kunnen doen.)

Bedenk zo veel mogelijk manieren om geld te krijgen.

Uitvinding-sleutel: (Laat kinderen uitvindingen ontwerpen. Stimuleer ze om ongebruikelijke

manieren en materialen te gebruiken.)

Eiki is een uitvinder; hij vindt oplossingen voor problemen. Laat de kinderen een probleem bedenken en daar een oplossing, dus een uitvinding, voor bedenken.

Overeenkomst-sleutel: (Vraag kinderen om overeenkomsten te noemen van twee duidelijk verschillende voorwerpen.)

Wat is het zelfde aan een kraai en een eekhoorn?

Voorspel-sleutel: (Laat kinderen voorspellen hoe bepaalde voorwerpen, situaties of omstandigheden er in de toekomst uit zien.)

Dit kan op diverse plekken bij situaties in het boek gebruikt worden.

De oepsen waaien weg; wat zal er gebeuren? Voorspel hoe het afloopt.

Bij en Vos en Konijn komt van ruilen huilen; voorspel hoe het kan aflopen.

De oepsen van Oeki zijn op; hoe zal dit aflopen?

Voorspel hoe het zal aflopen tussen Hermelijn en Kraai.

Muur-sleutel: (Leg de kinderen een stelling of uitspraak voor die normaal gesproken niet ter discussie staat en dus staat als een huis. Laat de kinderen de stelling ontkrachten door andere manieren te bedenken om met de situatie om te gaan.)

Een taartje kun je opeten.

VET-sleutel: (Laat kinderen alledaagse voorwerpen verbeteren/veranderen door de volgende handelingen toe te passen: Vervormen, Eraf halen, Toevoegen.)

Je mag dingen vervormen, eraf halen en toevoegen. Hoe kun je de winkel van Kraai veranderen in een restaurant?

Nadeel-sleutel: (Laat kinderen nadelen van alledaagse voorwerpen bedenken. Bedenk dan manieren om deze nadelen op te heffen.)

Met een bankbiljet kun je niet voetballen. (bedenk iets om het toch mogelijk te maken)

Plaatje-sleutel: (Laat de kinderen een afbeelding zien die niet direct gekoppeld is aan een thema. Laat de kinderen argumenten verzinnen waarop de afbeelding toch gekoppeld kan worden aan het thema.)

Een afbeelding van een hond en één van een boom. Wat heeft dit met geld te maken?

Interpretatie-sleutel: (Beschrijf een ongebruikelijke situatie. Vraag de kinderen om verschillende redenen te bedenken voor het bestaan van deze situatie.)

Waarom heeft Oeki vaak geen oepsen? Waarom kun je arm zijn?

Brainstorm-sleutel: (Geef de kinderen een probleemstelling die opgelost moet worden. Laat kinderen brainstormen over een lijst met mogelijke oplossingen.)

Hoe zou je voor een goed doel geld kunnen verdienen?

Verplicht verbonden-sleutel: (Laat de kinderen een oplossing bedenken voor een probleem waarbij ze verplicht zijn om een aantal voorwerpen te gebruiken.)

Hoe kan je in de winkel betalen zonder geld?

Ander gebruik-sleutel: (Laat kinderen hun fantasie en voorstellingsvermogen gebruiken om manieren te bedenken waarop een bestaand voorwerp anders gebruikt kan worden.)

Een oeps gebruik je om iets te betalen ; waarvoor zou je een oeps ook kunnen gebruiken?

Anders dan anders-sleutel: (Laat kinderen manieren bedenken om een bepaalde opdracht uit te voeren zonder de normale hulpmiddelen te gebruiken.)

Bedenk hoe je iets kunt verdienen zonder dat er geld gebruikt wordt.

Naar analogie van de bovenstaande vragen kunt u zelf dergelijke denksleutelvragen ontwikkelen.

Voorleesmaatje

Bij Voorleesmaatje gaat een leerling uit groep 7/8 (eventueel een sterke lezer uit groep 6) van dezelfde school de verhalen van Eiki en Oeki voorlezen aan een leerling uit groep 1 tot en met 4. Om vooral een vertrouwensvolle situatie te garanderen is er bij voorkeur sprake van een één op één situatie. Naast inhoudelijke doelstellingen op het gebied van financiële educatie zijn doelstellingen het versterken van de band tussen leerlingen in diverse groepen op de zelfde school, het sociaal omgaan met anderen (de jongere leerling op zijn/haar gemak stellen e.d.) en het bevorderen van het leesplezier. Voor de leerlingen van groep 7/8 geldt bovendien dat ze leren omgaan met leerlingen van een andere leeftijdsgroep en verantwoordelijkheid dragen voor de voorleessessie. Het zal hun leesplezier bevorderen.

Het Voorleesmaatje praat ook met de jongere leerling over het verhaal. Zo helpt hij/zij om nieuwe woorden aan te leren en zichzelf door zich goed uit te drukken. Om de gesprekken te kunnen aangaan moet de oudere leerling beschikken over genoeg kennis van zaken met betrekking tot het onderwerp. In een bekend onderzoek van David Sousa (How the brain learns-1995) is vastgesteld dat de hoogste leeropbrengst wordt bereikt als kinderen iets uitleggen aan een ander. Dat is hier het geval. De oudere kinderen leren minstens zoveel op het gebied van financiële educatie als de jonge kinderen.

Als instructie krijgt het Voorleesmaatje regelmatig het verhaal te onderbreken met vragen. Dit onder meer om er achter te komen of de jongere leerling het verhaal wel begrijpt. Het is belangrijk dat het Voorleesmaatje zich goed voorbereidt op het verhaal en op de vragen die hij/zij over het verhaal wil stellen.

De leerkracht van de Voorleesmaatjes bereidt met de leerlingen zaken rond het voorlezen voor zoals bijvoorbeeld hoe het jonge kind op zijn/haar gemak gesteld kan worden. De instructies worden gezamenlijk doorgenomen.

Instructies:

Jij gaat een leerling uit groep ... (groep 1 tot en met 4) voorlezen. Bereid het verhaal goed voor. Zorg dat je het soepel en op toon kunt voorlezen. Voorlezen is goed voor de taalontwikkeling van kinderen. Als je met het kind praat over het verhaal kunnen ze nieuwe woorden leren en zich goed leren uitdrukken. Jij bent de voorlezer en je moet het kind helpen het verhaal te begrijpen. Bedenk vragen die je het kind kunt stellen.

Je begint kort te vertellen waar het boek over gaat. Begin voor te lezen en toon de bijbehorende plaatjes.

Denk hierom:

- Stel het kind op zijn/haar gemak. (stel je voor, vraag hoe het kind heet, vraag of het van verhaaltjes houdt, etc.)
- Probeer een band op te bouwen met het kind dat je voorleest.
- Lees rustig.
- Zorg dat het kind als jij leest de plaatjes goed kan zien. Neem de tijd.
- Onderbreek het verhaal regelmatig en controleer of het kind het verhaal begrijpt.
- Praat over wat er te zien is en over wat er gebeurt.
- Stel vragen en begin een gesprekje over het verhaal.
- Zorg dat het kind de aandacht bij het verhaal houdt.
- Vraag op een bepaald moment of het kind kan vertellen hoe het verhaal zal aflopen. Kom later op die voorspelling terug door het met de echte afloop te vergelijken.

Vragen voor het Voorleesmaatje:

Algemeen:

- Vertel de inhoud van het hoofdstuk eens na.
- Wat vond je van het verhaal?

Het is niet de bedoeling dat je alle vragen stelt. Maak een keuze.

Hoofdstuk 1

- o -Iets ruilen voor een mooie knoop. Ga eens kijken naar de kleding van de kinderen. Heeft iemand een hele mooie knoop? Waar zou je die voor willen ruilen? Wie heeft er wel eens geruild?
- o -Wat doen eekhoorns met beukenootjes?
- o -Waar leven eekhoorns?
- o -Kunnen wij ook met beukenootjes betalen?
- o -Houd jij ook van taartjes?
- o -Waarom krijgen Vos en Kraai ruzie?
- o -Waarom wil Kraai niet zoveel taartjes geven voor de jas van Vos?

- o -Waarom is Kraai niet blij met wat hij gekregen heeft voor de taartjes?
- o -Hoe heet ons geld?

Hoofdstuk 2

- o -Waardoor is Oeki zo snel zijn oepsen krijgt?
- o -Hoe kun je oepsen verdienen?
- o -Noem eens een paar werkjes die Uil bedacht heeft.
- o -Waarom krijgt Eiki een taartje van Kraai?

Hoofdstuk 3

- o -Wat is er zo vreemd aan Hermelijn zijn winkeltje?
- o -Waarom komen er opeens geen dieren meer in de winkel van Kraai?
- o -Waarom kan Oeki geen taartjes meer kopen?
- o -Waarom wil Oeki niet tien taartjes hebben?
- o -Wat is dom van Hermelijn en Kraai?
- o -Heb je een oplossing voor Hermelijn en Kraai?

Hoofdstuk 4

- o -Wie maakt skelters?
 - o -Waarvan is de skelter gemaakt?
 - o -Wat kost de skelter?
 - o -Heeft Oeki wel zoveel geld?
 - o -Waardoor kan Oeki de skelter toch kopen?
 - o -Waarom sparen eekhoorns in de herfst beukenootjes en eikels?
- Als je iets niet kunt betalen, wat kun je dan doen?

Hoofdstuk 5

- o -Je kunt geld sparen, wat kun je nog meer sparen?
- o -Heb jij wel eens geld gepaard?
- o -Heb je een spaarpot?
- o -Spaar je iets anders dan geld; wat?
- o -Bij lenen is iets niet echt van jou, je moet het weer terug geven. Heb je wel eens iets geleend?"
- o -Waarom kan oeki geen bal of taart kopen?
- o -Oeki wil meteen iets kunnen kopen. Hij wil niet wachten tot hij genoeg geld heeft. Is dat verstandig van hem? Waarom wel/niet?
- o -Als je heel veel leent, wat moet je dan heel veel doen?
- o -Waarom heeft Oeki zijn skelter teruggebracht?
- o -Waarom gaan ze tikkertje spelen?

Hoofdstuk 6

- o -Waarom is Oeki boos?

- o -Waarom is een beukenootje volgens Oeki minder waard dan een dennenappel?
- o -Hoeveel oepsjes passen in een oeps?
- o -Waarom bewaart Oeki zijn oepsen niet in zijn beurs?
- o -Zou jij wel een miljoen oepsen willen hebben? Waarom wel/niet?

Hoofdstuk 7

- o -Waar komt Kat vandaan?
- o -Waarom weet Kat niet hoe een mensentaartje smaakt?
- o -Waarom denkt Kat dat mensen tovenaars zijn?
- o -Kun je zo maar geld uit de muur halen? Hoe gaat dat?

Hoofdstuk 8

- o -Waarmee plaagt Eiki Oeki?
- o -Hoe kon Eiki de skelter betalen?

Natuurlijk kunnen de Voorleesmaatjes de opdracht ontvangen zelf vragen te bedenken.

Meer suggesties

Voorleesmaatje is natuurlijk ook in te zetten met andere voorleesboeken. Wellicht is het handig daarvoor een vast moment in de week te creëren.

Spel

In het lokaal liggen verspreid hoepels. De leerlingen lopen kriskras door het lokaal. U noemt allemaal woorden. Iedere keer als er een woord voorbij komt dat met geld te maken heeft, moeten de kinderen in een hoepel gaan staan.

Voorbeelden van geldwoorden:

oeps-euro-betalen-kassa-bank-portemonnee-pinpas-wisselgeld-sparen-lenen-spaar-pot-loon-geldautomaat-beurs-munt

Variatie: u haalt steeds een hoepel weg. Er mag maar één kind in een hoepel staan.

In plaats van Schipper mag ik overvaren – Eiki mag ik overvaren – moet ik dan een oeps betalen?

In plaats van zakdoekje leggen – oepsje leggen.

Ren-je-rot-spel:

De leerkracht leest een stelling voor. De kinderen denken na of de stelling klopt, ze kiezen ja of nee door in het juiste vak te gaan staan. In het speellokaal of op het schoolplein zijn twee vakken gemaakt. U kunt steeds ingaan op het juiste of het foute van de stelling.

Begin met een paar gemakkelijke voorbeeld-stellingen zoals:

Ik heb een blauwe trui aan.

Juf is lief.

De stellingen:

n-Eiki en Oeki zijn vijanden.

n-Oeki houdt van sparen.

j-Oeki krijgt graag cadeautjes.

n-Voor tikkertje spelen moet je geld betalen.

j-Kraai heeft een winkel.

j-Eiki geeft graag cadeautjes.

j-Je moet werken om oepsen te verdienen.

j-Eiki heeft goede ideeën.

n-Een bank geeft gratis geld weg.

j-Een tienoepsbiljet is even veel waard als tien losse oepsen.

n-Hermelijn bewaart het geld en bedenkt klusjes.

U kunt de stellingen zelf aanvullen.



Rekenen

Dit onderwerp biedt veel mogelijkheden met betrekking tot het aanbieden van voorwaardelijke rekenbegrippen (veel-weinig, groot-klein, heel-half, tellen, gratis, een getal staat voor een hoeveelheid, etc.). Bureau voor Levend Leren heeft voor groep 3 de Rekenwinkel ontwikkeld. Kinderen leren al het rekenen vanuit het concrete in een winkel. Wilt u hier meer over weten, neem dan contact met ons op.

Naar aanleiding van het verhaal waarin twee oepsjes in één oeps passen: dit kan ook voorgedaan worden met twee taarten die één hele taart vormen. Zou je liever twee halve taarten willen hebben of één hele taart? Waarom?

Liedjes/spel

Uit de bundel Eigen-wijs:

Ik heb een euro in mijn hand (37), Eekhoorn met je lange staartje (48).

Doen

Munten onder een papier. Met een potlood zachtjes krassen op het papier en zo de munt weergeven.

Eigen geld ontwerpen en een naam geven.

Taarten maken van klein/brooddeeg of in de zandtafel/zandbak.

Ontwerp je eigen taart; welk fruit ga je gebruiken?

In de zandtafel het bos met de winkeltjes maken.

Met speelgoedgeld opdrachten als: pak vijf losse euro's; welk biljet hoort erbij?

Een reclamefolder maken door plaatjes uit te knippen en op te plakken. Prijzen toevoegen.

In de bouwhoek een winkeltje voor Kraai bouwen.

Dramales

Scènes uit het boek kunnen nagespeeld worden (bijvoorbeeld de ruzie met Vos en Konijn). U kunt emoties gebruiken die in de verhalen voorkomen (niet begrijpen, boos, een probleem, wanhopig, smachtend naar een taartje verdriet) en die laten spelen.

Winkeltje spelen (boodschappentasjes, kassabon, portemonnee met geld, aanbiedingen) – er moet geld gewisseld worden, prijskaartjes maken (afgeronde bedragen), iemand heeft niet geld genoeg, een dief in de winkel, iemand vindt iets veel te duur. Geef de winkel een naam.

Tonen

Laat de kinderen met de ogen dicht een bankbiljet voelen. Wat voelen ze? Waarvoor zou dat gedaan zijn? (Blinden/slechtzienden)
Hoe ziet een pinpas eruit? Wat moet er allemaal op staan?

Contact

Bureau voor Levend Leren
Krûme Swynswei 26
9245 HD NIJ BEETS

T 0512 - 46 11 92
M 06 - 12 54 99 66
E info@levendleren.nl